

過了有些也不久要和諸位見面，不過我以為有好多很好的片子如蝶酣花醉 Sunny Side Up 麗娃栗姐 Rio Rita 法宮豔史 Vagabond King 畫舫緣 Show Boat 離恨行 Call of the Flesh 情種 Devil May Care 歡喜冤家 Let Up Be Gay 等等都沒有放入上面所謂十大巨片都是紐約百老匯一般人的眼光決定的，當然有些不合我們的心理所以記者的主張，凡我們上海愛好影戲者也不妨投票選出上等的十大巨片，把一年中在上海所開映過的片子來詳細的考慮一下。（完）

玲瓏劇畫雜誌

中國電影珍聞

本期發表之 **阮玲玉** 將脫離聯華影片公司
中國電影皇后 加入天一影片公司。
(黑影)

新近發表 **朱飛** 脫離明星，又改入孤星
中國電影副席 飛。又不成。遂被大華公

第四十六期

編輯者言



◀本刊應定戶之要求。自第四十四期起已提三四日寄發。使讀者咸能感到先睹為快。

◀上期本刊文字。頗多錯誤。實為手民所誤。茲已嚴厲交涉。以後當能杜絕此弊。

◀本刊前徵求「為什麼要出嫁」之文字。承讀者貢獻極多。並已發表。茲再徵求

「愛的經驗」之稿件。凡讀者曾入情場。或受情騙者。請將愛之經驗。無論成敗。詳為筆述投下。以作姊妹之借鏡。免蹈覆轍。如不願宣佈真名者。儘可另署別名。

一八八四

司所聘。並由長城公司向大華借用於「秋雨秋風」劇中。(白光)

梁賽珍之兩妹賽珊賽珠。均流為舞女。日滿擁抱之生活。是可見電影演員家庭之一般。(銀幕生)

◀茶來▶(王克濤作)



◀推大媽▶(潘國華作)



◀從門去▶
(吳良玉)

◀王老伯▶(潘國華作)



◀洪鐵蛋▶(郭職君作)

中國女界
▲新近遊港返滬之阮玲玉近影



“瓏玲”

期二十六



